

U.N.C.L.A.

SINDACATO NAZIONALE DI CATEGORIA

UNIONE NAZIONALE COMPOSITORI LIBRETTISTI AUTORI DI MUSICA FONDATA NEL 1946

Associazione di categoria con il riconoscimento della maggiore rappresentatività fra le Org. Sind. Nazionali (D.M. 2.07.78 G.U. n° 211).

Galleria del Corso 4, 20122, Milano

Socio Fondatore di E.C.S.A. - European Composer and Songwriter Alliance - Bruxelles.

Membro del Direttivo di A.P.C.O.E. - Alliance of Popular Composer Organisations in Europe - London.

Associato in F.F.A.C.E. - Federation of Film & Audiovisual Composers of Europe - Parigi.

Rappresentante italiano in E.C.F. - The European Composers' Forum - Vienna.

Cari Colleghi,

è giunto il momento di ridare ai compositori e agli autori italiani, vecchi e nuovi, il giusto VALORE.

La lingua italiana è uno degli idiomi più apprezzati e studiati all'estero, quale simbolo di una tradizione culturale che non ha eguali in nessun altro Paese.

Come spesso accade il detto "nessuno è profeta in Patria" è assolutamente valido per gli artisti che si esprimono nella nostra lingua, spesso ostracizzati e relegati a posizioni di secondo piano nei confronti dei loro colleghi stranieri.

È ora di reagire una volta per tutte!!! Per questo UNCLA da anni si batte per ridare un giusto riconoscimento alla cultura musicale del nostro Paese.

La musica italiana è spesso più apprezzata all'estero che in Patria; negli altri Paesi, inoltre, le opere prodotte in ambito nazionale sono valorizzate e promosse al contrario di quanto accade da noi

È per questo che ti chiediamo di aderire alla nostra petizione, volta a sollecitare iniziative tangibili da parte del mondo politico che si concretizzino in una legge in grado di valorizzare il più possibile le opere prodotte in Italia. La Francia è un ottimo modello da seguire, proprio perché prevede specifiche normative sull'argomento che assicurano ampio spazio televisivo/radiofonico alle produzioni nazionali.

Puoi spedire la petizione controfirmata al numero di fax 0276408065.

Inviaci il tuo indirizzo e-mail o il tuo fax per poter essere aggiornato in tempo reale sullo sviluppo della questione.

LA PETIZIONE

1. DESIDERO il riconoscimento della qualifica di strumento di formazione culturale di primario interesse nazionale per la MUSICA POPOLARE ITALIANA.
2. DESIDERO che le radio e le televisioni debbano PER LEGGE inserire nella loro programmazione una percentuale di MUSICA POPOLARE ITALIANA in misura non inferiore al 50% .
3. DESIDERO l'introduzione di un'IMPOSTA SUI VALORE AGGIUNTO ridotta ed assolta dal produttore sui prodotti dell'industria fonografica come accade nel settore dell'editoria libraria.
4. DESIDERO la possibilità di destinare una parte del F.U.S. al sostegno delle opere prime anche nel campo musicale, come già avviene per il cinema.
5. DESIDERO che siano previsti per legge incentivi e agevolazioni volte a promuovere l'esecuzione musicale dal vivo.

Nome e Cognome

Indirizzo e-mail

Data

Firma

Firma di consenso al trattamento dei Dati Personali ai sensi degli Artt. 7 e 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

.....